

## **Jorge Manuel Pinto Ribeiro**

Doutorado em Arqueologia

Bolseiro de Pós-Doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT)

Investigador do Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura Espaço e Memória (CITCEM)

Arqueólogo colaborador da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Jorge Manuel Pinto Ribeiro, 37 anos, nascido em Nancy (França). Frequentou o curso de Licenciatura em História, ramo de variante em Arqueologia, na Universidade do Minho entre 1999 e 2003. Em 2005, concluiu o curso de Licenciatura em Arqueologia. Em 2006, concorreu a uma bolsa de doutoramento, atribuída pela FCT, com orientação da Professora Manuela Martins e do Professor Ricardo Mar, tendo finalizado o referido doutoramento, subordinado ao tema das técnicas e dos materiais de construção romanos em *Bracara Augusta* em 2010. Em 2011, foi-lhe atribuída uma bolsa de Pós-Doutoramento da mesma fundação, tendo iniciado em 2012 um programa de trabalhos intitulado “Arquitectura, Sociedade e Economia em *Bracara Augusta* entre o Baixo Império à Antiguidade Tardia”.

Colaborou com o Departamento de História do Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho por diversas ocasiões, tendo dado apoio nas Unidades Curriculares de Materiais Arqueológicos II, Arqueologia Clássica e Civilização Romana.

É igualmente colaborador da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho desde 2003, com participação em várias escavações do Projecto de *Bracara Augusta*. Cabe destacar os trabalhos realizados no Teatro Romano da cidade, sendo co-responsável dos mesmos juntamente com a Professora Doutora Manuela Martins e a Dra. Fernanda Magalhães.

Conta com alguns trabalhos publicados, designadamente capítulos de livros e artigos em revistas científicas, dos quais cabe destacar: Os Materiais de Construção (de colaboração com Manuela Delgado e Rui Morais, Guia das cerâmicas de produção local de *Bracara Augusta*, Edição CITCEM, 2009), Processo Construtivo e Artífices da Construção em *Bracara Augusta* (História da Construção – Os Construtores, Edição CITCEM, 2011), Materiais de Construção em *Bracara Augusta* (de colaboração com Manuela Martins, História da Construção – Os Materiais, Edição CITCEM, 2012,), *Bracara Augusta*, Construção de um Espaço Urbano (de colaboração com Cristina Braga e Fernanda Magalhães, prelo) e Produções Cerâmicas de *Bracara Augusta* (de colaboração com Rui Morais, Monografias ex.Officina Hispania, prelo).