

## DADOS PESSOAIS

**Nome:** Arnaldo Rui Azevedo de Sousa Melo

**Data e local de nascimento:** 3 de Agosto de 1967, Porto

**Nacionalidade:** Portuguesa

**Endereço institucional:** Departamento de História – ICS, Universidade do Minho, Campus de Gualtar 4710-057 Braga, Portugal

**Telefone:**+351253604217

**email:**amelo@ics.uminho.pt



## FORMAÇÃO ACADÉMICA

### 1990 - Licenciatura em História

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

### 1996 - Mestrado em História Medieval

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

### 2009 - Doutoramento em História – Área de Conhecimento de Idade Média

Universidade do Minho

### 2009 - Docteur en Histoire et civilisations

École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris)

## ATIVIDADE PROFISSIONAL - Situação atual

**Professor Auxiliar de História Medieval** do Departamento de História da Universidade do Minho, desde 2009.

## ÁREA CIENTÍFICA

História medieval

## ÁREAS DE INTERESSE

Sociedade, economia, poderes e organização do espaço urbano medieval; História da construção; contabilidades medievais; trabalho, produção e mercados nos séculos XIII a XV.

## CENTRO DE INVESTIGAÇÃO

CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória.

Agrupamento: Paisagens, Fronteiras e Poderes

## INVESTIGAÇÃO E ATIVIDADE CIENTÍFICA (posterior 2000)

### Projetos nacionais

**Início:** 2010; **conclusão:** em continuidade

**Projecto “Urbanismo, Arquitectura, Produção e Trabalho. Abordagens transdisciplinares da estrutura e evolução do espaço urbano”.** Projecto sediado e financiado pelo CITCEM.

## Projetos internacionais

**Início:** 2006; **conclusão:** 2008 (publicação final em 2014)

Projecto internacional "**Salaire et Salariat au Moyen Âge**", financiado pela ANR (França) e sediado no LAMOP -Universidade Paris I – Sorbonne.

**Início:** 2008; **conclusão:** 2012

Projecto internacional sediado em França "**Comptabilités et Comptables de la fin du Moyen Âge. Codicologie, Diplomatique, prosopographie**", que envolve diversas instituições, em particular a Universidade de Lille 3, o LAMOP - Paris I Sorbonne, a École Nationale des Chartes e o Institut de Recherche et Histoire des Textes.

**Início:** 2012; **conclusão:** em continuidade

**Projeto “Paisagens em mudança. Bracara Augusta e o seu território (séculos I-VII)”,** PTDC/HIST-ARQ/121136/2010 Financiado pela FCT.

## Projetos anteriores já concluídos

**Início:** 1998; **conclusão:** 2001

Projecto **P.A.C.O. Projecto para a Análise e Classificação das Ocupações**, financiado pela FCT e sediado na Faculdade de Letras do Porto, ISCTE e Faculdade de Letras de Lisboa.

**Início:**2002; **conclusão:** 2009

Projecto de doutoramento em co-tutela entre a Universidade do Minho (UM) e a École des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS) de Paris, intitulado **Trabalho e Produção em Portugal na Idade Média: Porto no século XIV**.

## Organização de Reuniões ou sessões Científicas

(2010) - No âmbito da parceria com o LAMOP (Univ. Paris 1 e CNRS) participou na organização do Seminário Histoire de la Construction, na Universidade de Paris – 1 Sorbonne e Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (LAMOP). Seminário organizado em parceria entre as Universidades de Paris 1 - Pantheon Sorbonne; Louvain-la-Neuve; Roma La Sapienza; Cambridge; e U. Minho. Organizou a sessão de 3 de Maio sobre *A população dos construtores*.

(2010) – *I Colóquio Internacional “História da Construção: A população dos construtores”*, que decorreu nos dias 29 e 30 de Outubro de 2010, na Universidade do Minho, organizado por Arnaldo Sousa Melo e Maria do Carmo Ribeiro.

(2011) - *I Colóquio Internacional “Evolução da paisagem urbana: sociedade e economia”*, que decorreu nos dias 5 e 6 de Maio de 2011, na Universidade do Minho, organizado por Maria do Carmo Ribeiro e Arnaldo Sousa Melo.

(2011) - *II Colóquio Internacional “História da Construção: os Materiais”*, que decorreu nos dias 27 e 28 de Outubro de 2011, na Universidade do Minho, organizado por Arnaldo Sousa Melo e Maria do Carmo Ribeiro.

(2012) - *II Colóquio Internacional “Evolução da Paisagem Urbana: transformação morfológica dos tecidos históricos”*, que nos dias 3 e 4 de Maio de 2012, na Universidade do Minho, organizado por Maria do Carmo Ribeiro e Arnaldo Sousa Melo.

(2012) - *III Colóquio Internacional “História da Construção: arquiteturas e técnicas construtivas”*, que decorreu nos dias 18 e 19 de Outubro de 2012, na Universidade do Minho, organizado por Arnaldo Sousa Melo e Maria do Carmo Ribeiro.

(2013) - *III Colóquio Internacional “Evolução da Paisagem Urbana: Cidade e periferia”*, que decorreu nos dias 2 e 3 de maio de 2013, na Universidade do Minho, organizado por Maria do Carmo Ribeiro e Arnaldo Sousa Melo.

(2013) – “Sessão: Braga e o seu território séculos V-XV”, in *Internacional Medieval Meeting, Lleida* que terá lugar nos dias 26-28 junho em Lérida, Espanha. Sessão organizada por Arnaldo Sousa Melo e Raquel Peñin.

## PUBLICAÇÕES (mais relevantes)

### Teses

- (1995) - Melo, Arnaldo Sousa *O Couto de Santo Tirso (1432 - 1516): Espaço e Economia*, Porto, 1995 (dissertação de Mestrado em História Medieval – Faculdade de Letras da Universidade do Porto)
- (2009) - Melo, Arnaldo Sousa, *Trabalho e Produção em Portugal na Idade Média: O Porto, c. 1320 – c. 1415 / Travail et Production au Portugal au Moyen Âge: Porto, c. 1320- c. 1415*. 2 vols. Braga e Paris: Universidade do Minho e École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2009. URL: <http://hdl.handle.net/1822/9896>

### Capítulos de livros

- (2003) - Melo, Arnaldo Sousa, “Mulher, trabalho e família: a dimensão económica do agregado familiar. Porto, 1340-1450”, in *Os Reinos Ibéricos na Idade Média. Livro de Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno*, vol. I, (coord. de L.A Fonseca, Luís Amaral, Fernanda Santos), Porto, Livraria Civilização Editora, 2003, p. 273-287.
- (2003) – Melo, Arnaldo Sousa, “Women and Work in the Household Economy: The Social and Linguistic Evidence from Porto, c.1340-1450”, in *The Medieval Household in Christian Europe, C. 850 – C. 1550. Managing Power, Wealth and the Body*, ed. by C. Beattie, A. Maslakovic & S. R. Jones, Turnhout, Brepols Publishers, 2003, p. 249-269.
- (2007) - Melo, Arnaldo Sousa, “Les Métiers en ville au Portugal (XIII-XV siècles)”, in *XX Convegno Internazionale di Studi, Tra Economia e politica: le Corporazioni nell’Europa medievale, Pistoia, 13-16 maggio 2005* Pistoia, 2007, p. 111-139.
- (2007) - Melo, Arnaldo Sousa, "O convento de S. Domingos e os curtumes: abastecimento de água, poluição e paisagem no Porto dos séculos XIV e XV", in *Paisagens Rurais e Urbanas. Fontes, metodologias, problemáticas*, coord. de Iria Gonçalves, Lisboa, p. 121-156.
- (2008) - Melo, Arnaldo Sousa, “Apontamentos para a história da Confraria dos Sapateiros e Hospital dos Palmeiros nos séculos XIV a XVI”, in Melo, Arnaldo Sousa; Dias, Henrique; e Silva, Maria João Oliveira, *Palmeiros e Sapateiros. A Confraria de S. Crispim e S. Crispiniano do Porto (séculos XIV a XVI)*, Porto, Fio da Palavra Editores, 2008, p. 11-40.
- (2011) - Melo, Arnaldo Sousa, “Os mestirais no governo urbano do Porto nos séculos XIV e XV”, in J. A. Solorzano Telechea e B. A. Bolumburu (coords.) *La Gobernanza de la ciudad europea en la Edad Media*, Logroño: Centro de Estudios Riojanos, 2011, p. 323-347. <http://hdl.handle.net/1822/24006>
- (2011) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo, “Os construtores das cidades: Braga e Porto (séculos XIV-XVI)”, in *História da Construção – os construtores*, coord. de Arnaldo Sousa Melo e Maria do Carmo Ribeiro, Braga, 2011, p. 99-127 (<http://hdl.handle.net/1822/15455>);
- (2012) - Melo, Arnaldo Sousa, “Les modalités d’organisation et association des métiers au Portugal aux XIV et XV siècles: le cas du Porto”, in *Uomini, Paesaggi Storie. Studi di Storia Medievale per Giovanni Cherubini*, a cura di D. Balestracci et all., vol. I, Siena, 2012, p. 289-299. <http://hdl.handle.net/1822/24004>
- (2012) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo, “Construction Financing in Late Medieval Portuguese Towns [14th-16th Centuries]” in Carvais, R. at all (eds) *Nuts and Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society*, vol. 2, Picard, Paris: 305-312: <http://hdl.handle.net/1822/19989>
- (2012) - Ribeiro, Maria do Carmo e Melo, Arnaldo Sousa, “A influência das atividades económicas na organização da cidade medieval portuguesa” in Ribeiro, Maria do Carmo e Melo, Arnaldo Sousa (Coord.) *Evolução da paisagem urbana: economia e sociedade*, Ed. CITCEM, pp. 145-171: <http://hdl.handle.net/1822/19500>.
- (2012) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo, “Os materiais empregues nas construções urbanas medievais. Contributo preliminar para o estudo da região do Entre Douro e Minho” in Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo (Coord.), *História da Construção - os materiais*, Ed. CITCEM e LAMOP, pp. 127-164: <http://hdl.handle.net/1822/21335>
- (2012) - Melo, Arnaldo Sousa, “Modalités d’association des métiers au Portugal aux XIV et XV siècles: le cas du Porto”, in D. Balestracci et all. (a cura di ) *Uomini paesaggi storie: studi di storia medievale per Giovanni Cherubini*, I Tomo, Salvieti e Barabuffi editiri, Siena, 2012, p. 289-299. <http://hdl.handle.net/1822/24004>
- (2013) - Ribeiro, Maria do Carmo e Melo, Arnaldo Sousa, “O papel dos sistemas defensivos na formação dos tecidos urbanos (séculos XIII- XVII)”, in Ribeiro, Maria do Carmo e Melo, Arnaldo Sousa (Coord.) *Evolução da Paisagem Urbana: transformação morfológica dos tecidos históricos*, Braga, CITCEM, 2013, p. 183-222. <http://hdl.handle.net/1822/23984>

- (no prelo) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo, “Arquitetura e técnicas de construção dos paços medievais portugueses”, in Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo (Coord.) *História da Construção - Arquiteturas e Técnicas Construtivas* Braga, CITCEM
- (no prelo) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo, “La mobilité des artistes de la construction dans les chantiers portugais au Moyen Âge”, in *Les aspects socio-professionnels des transferts artistiques* Paris, Picard.
- (no prelo) - Ribeiro, Maria do Carmo e Melo, Arnaldo Sousa, “A Mobilidade dos artistas biscainhos nas construções medievais portuguesas: estudo preliminar” in *Congresso Internacional As Cidades na História: População*, Guimarães.
- (no prelo) - Melo, Arnaldo Sousa (3 capítulos), “L’Historiographie portugaise sur salaire et salariat au Moyen Âge”; “Les mots et le contexte de la rémunération du travail dans les sources normatives portugaises”; “Modalités et composition de la rémunération: quelques exemples portugais du XVe siècle”, in *Rémunérer le travail. Une histoire sociale du salaire au Moyen Age*, Paris, Ed. Picard.

#### Artigos em revistas internacionais com arbitragem científica

- (2011) - Melo, Arnaldo Sousa, “Comptabilités municipales : les livres des comptes de Porto dans la deuxième moitié du XVe siècle”, *Comptabilités, revue d’histoire des comptabilités* [En ligne], nº2 (juin 2011) <http://comptabilites.revues.org/>
- (2012) - Melo, Arnaldo Sousa e Sequeira, Joana “A mulher na produção têxtil portuguesa tardo-medieval”. «*Medievalista*» [Em linha]. Nº11, (Janeiro - Junho 2012). Disponível em <http://www2.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA11\textil1105.html>
- (2012) - Maria do Carmo Ribeiro e Arnaldo Sousa Melo, A materialização dos poderes no espaço como expressão da memória e identidade urbana medieval. *Medievalista* [Em linha]. Nº12, (Julho - Dezembro 2012). Disponível em [http://www2.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA12\melo\\_ribeiro1207.html](http://www2.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA12\melo_ribeiro1207.html). ISSN 1646-740X
- (2012) - Melo, Arnaldo Sousa, “Le vocabulaire des comptabilités portugaises dans les livres de comptes municipaux de Porto de la deuxième moitié du XVe siècle”, *Comptabilités, revue d’histoire des comptabilités* [En ligne], 4, 2012, URL <http://comptabilites.revues.org>
- (2013) - Melo, Arnaldo Sousa, “Os mesterais e o poder concelhio nas cidades medievais portuguesas (séculos XIV e XV)”, *EDAD MEDIA. Revista de Historia*, nº 14, 2013 («Culturas políticas urbanas en la Península Ibérica»), p. 149-170 <http://hdl.handle.net/1822/24003>

#### Livros (editor)

- (2011) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo (coords.) *História da Construção - Os Construtores*, Braga, Ed. CITCEM.
- (2012) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo (Coord.), *História da Construção - os materiais*, Braga, Ed. CITCEM e LAMOP.
- (no prelo) - Melo, Arnaldo Sousa e Ribeiro, Maria do Carmo (Coord.) *História da Construção - Arquiteturas e Técnicas Construtivas*, Braga, Ed. CITCEM.
- (2012) - Ribeiro, Maria do Carmo e Melo, Arnaldo Sousa (coords.) *Evolução da Paisagem Urbana: Sociedade e Economia*, Braga, Ed. CITCEM.
- (2013) - Ribeiro, Maria do Carmo e Melo, Arnaldo Sousa (Coord.) *Evolução da Paisagem Urbana: transformação morfológica dos tecidos históricos*, Braga, Ed. CITCEM.
- (desde 2011) - Coordenação científica, em colaboração com Maria do Carmo Ribeiro, da Coleção Sítios com História. Braga: Reitoria da Universidade do Minho.
- (desde 2011) - Coordenação científica, em colaboração com Maria do Carmo Ribeiro, da Coleção Histórias de Cidades. Braga: Reitoria da Universidade do Minho.