



Departamento de Investigación
Museo Nacional de Arte Romano
 José Ramón Mélida, s/n
 06800 Mérida (Badajoz) España

T. +34 924 311 690
 F. +34 924387105
 E-mail: aiac2013merida-mnar@icac.net
 Webs:
<http://aiac2013merida-mnar.icac.net>
<http://museoarteromano.mcu.es>
www.icac.net



TÍTULO DE LA COMUNICACIÓN X	
La arquitectura doméstica de <i>Bracara Augusta</i> y su evolución	
AUTOR (S):	Fernanda Eugénia Puga de Magalhães
INSTITUCIÓN:	CITCEM, Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
E-MAIL:	fernanda.epmagalhaes@gmail.com
BLOQUE TEMÁTICO	IX. El hábitat doméstico en el mundo clásico. Tipos.
<p>A largo de las tres últimas décadas se han realizado en Braga una serie de excavaciones que nos hacen disponer de un conjunto de datos arqueológicos con los que abordar en este trabajo el tema de la arquitectura doméstica. Durante este período, en el marco del “Projeto de Salvamento de <i>Bracara Augusta</i>”, se ha reunido un importante volumen de información que, a pesar de la desigualdad tanto en volumen como en calidad, sin duda nos permite reconstruir buena parte de la evolución urbananística de <i>Bracara Augusta</i>, así como reconocer las características de algunos de sus edificios y cuarterones. A pesar de los numerosos restos de estructuras habitacionales que han sido identificados, este estudio se limitará al análisis de un solo tipo de vivienda: la <i>domus</i>. Esto se debe al hecho de que el registro arqueológico no ha proporcionado, hasta ahora, otro tipo de estructura urbana de vivienda. Con el objetivo de contextualizar estas construcciones, en primer lugar realizaremos una breve descripción del plano urbano de la ciudad. Seguidamente examinaremos las diferentes parte en que se organizan estas construcciones, destacando sus aspectos formales, constructivas y funcionales. Por último, esbozaremos las características tipológicas de cada unidad constructiva.</p>	