

Aceite – Peñin, R. “Las cerámicas tardoantiguas y medievales de la ciudad de Braga y su territorio”, in *IV International Medieval Meeting*, Lérida, 25-27 junho 2014

Las cerámicas tardoantiguas y medievales de la ciudad de Braga y su território

Raquel Martinez Peñin

Bolseira de Pós Doc da FCT (UMinho)

Investigadora do Projeto ‘Changing Landscapes. Bracara Augusta and its territory (centuries I-VII)’

El objetivo fundamental que nos planteamos a la hora de desarrollar este estudio es tratar de ver la evolución experimentada, tanto técnica como formalmente, por las cerámicas elaboradas en la ciudad de Braga y su territorio desde los momentos iniciales de la Tardoantigüedad hasta la Edad Media.

De este modo, nos centraremos en el análisis de unas producciones propias que aparecen adscritas a las fases de ocupación tardoantiguas –cerámicas de engobe vermelho y cinzentas tardías-, así como en los recipientes medievales identificados en diferentes intervenciones arqueológicas practicadas en el entorno bracarense.